

SALLES PARTICIPANTES

ALLIER	HAUTE-LOIRE
Gannat Cinéma le Chardon 26 Place Henri Lequin 03500 Gannat ➤ www.commont-ccsps.fr/sonit/cinemas	Crestl Cinéma Eden 2 rue Béranget de la Bèche 24400 Crestl ➤ www.crestl.fr/crestl
Montluçon Cinéma le Palace 30 boulevard de courtais 03100 Montluçon ➤ www.cinemas-montlucon.com	Montluçon Cinéma Les Temples Rue du Lion d'Or 26200 Montluçon ➤ www.cinemaslestemples-montlucon-agglo.fr
Ardeche	Nijons Cinéma L'Aléquin 28 Place de la Libération 26100 Nijons ➤ www.cinema-alequin.fr
Lanestrie Centre Culturel - Ecran Village Place Victor Hugo 07200 Lanestrie ➤ www.ecranvillage.net	Saint-Denis-sur-Herbasse Espace des collines 1212 avenue Charles de Gaulle 26260 Saint-Denis-sur-Herbasse ➤ www.mjc-herbasse.fr
Le Teil Cinéma Région 3 Chemin du Château 07400 Le Teil ➤ www.cinema-leteil.fr	Saint-Vallier Ciné Galaure 2 rue des moines 26240 Saint Vallier ➤ www.cinegalaure.fr
Lussas La Maison de l'Image Aubernas Centre Culturel 44 route de l'Éclabette 07700 Lussas ➤ www.maisonimage.eu	Brionde Cinéma le Paris 2 place de la Liberté 43000 Brionde ➤ www.moulesduclavier.fr/culture/ Cinéma le Paris cinema-le-paris.com
Valgorge Maison de l'Image Aubernas Salle la Pourrette Rue du Village 07100 Valgorge ➤ www.maisonimage.eu	Le Puy en Velay Ciné Dyke 4 place Michelin 43000 Le Puy en Velay ➤ www.cine-dyke.fr
Vernoux-en-Vivarois Salle Louis Nodon - Ecran Village 3 rue Ferdinand Buisson 07240 Vernoux-en-Vivarois ➤ www.ecranvillage.net	Tence Ciné Tence 8 rue de Saint-Agnyès 43100 Tence ➤ www.cc-hautluignon.fr/communes/cine-tence
Cantal	Puy-de-Dôme
Murat Cinéma l'Avance 18 avenue Hector Pechard 63000 Murat ➤ www.murat.fr/page/cinema	Coupiègne Cinéma le Rex 50 Bd Victor Hugo 63200 Coupiègne ➤ www.coupiègne-cinema.fr
Saint-Flour Cinéma le Delta 5 place du Palais 15100 Saint-Flour ➤ www.cinema-deltatf.fr	Issouire Cinéma le Moderne 2 place du Pôisson 63300 Issouire ➤ www.cinemaden-issouire.fr
Drôme	Thiers Cinéma le Monaco 17 rue Cochenotte 63300 Thiers ➤ www.thierscinema.fr
Blus-les-Banoniés Cinéma Reg'Art Place du 19 mars 1962 26100 Blus-les-Banoniés ➤ www.cinebus.fr	Riom Cinéma Arcadie 2 bis boulevard de la Bate 63200 Riom ➤ www.cinearcadie.fr
	Vaucluse
	Vaison-la-Romaine Cinéma le Florian Allée Saint-Jean 84100 Vaison-la-Romaine ➤ www.cinemaeflorian.fr



24^e Printemps documentaire

11 MARS | DANS LES CINÉMAS
31 MARS | INDÉPENDANTS
2026 | printempsdocumentaire.com

LES FILMS



Elle entend pas la moto

DE DOMINIQUE FISHBACH | FRANCE - 1H34

À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.

Séances en version SME



Histoires de la bonne vallée

DE JOSÉ LUIS GUERÍN | ESPAGNE, FRANCE - 2H02

Label Oh My Doc ! | Festival de San Sebastian 2025 – Prix spécial du Jury

En marge de Barcelone, Vallbona est une enclave ceinte par une rivière, des voies ferrées et une autoroute. Antonio, fils d'ouvriers catalans, y cultive des fleurs depuis près de 90 ans. Il est rejoint par Makome, Norma, Tatiana, venus de tous horizons... Au rythme de la musique, des baignades interdites et des amours naissantes, une forme poétique de résistance émerge face aux conflits urbains, sociaux et identitaires du monde.

● Cédric Lépine – Journaliste et critique de cinéma (en partenariat avec l'ADRC)



Le Retour du projectionniste

DE ORKHAN AGHAZADEH | FRANCE, ALLEMAGNE - 1H26

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.

● Sylvain Bich – Projectionniste - Labo 18/24
Guichard Wiss – Projectionniste et Animateur/Collectionneur en argentique



Soulèvements

DE THOMAS LACOSTE | FRANCE - 1H46

Un portrait choral à seize voix, seize trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique.

● Jean-Marc Ghiiti – Philosophe sur les questions de territoire et écologie des lieux
Gilles Volta – Monteur de Soulèvements



Orwell 2+2=5

DE RAOUL PECK | FRANCE, ÉTATS-UNIS - 2H00

Festival de Cannes 2025 - Cannes Première

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. Ce documentaire plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

● Michel Amarger – Journaliste et critique de cinéma



Rural

D'EDOUARD BERGEON | FRANCE - 1H34

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

● François Purseigle – Sociologue du monde agricole et co-auteur du film Rural



Nous l'orchestre

DE PHILIPPE BÉZIAT | FRANCE, 1H30 [AVANT-PREMIÈRE]

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauflent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

● Philippe Béziat – Réalisateur de Nous l'orchestre



Reporters

DE RAYMOND DEPARDON | 1981 - FRANCE, 1H30 [RÉPERTOIRE]

Photographes de presse et paparazzi : un monde laborieux et cynique, avec ses codes, ses règles, ses audaces. Raymond Depardon suit pas à pas les reporters de l'agence Gamma : longues heures de planque pour voler une photo à Caroline de Monaco, visite de Jacques Chirac aux petits commerçants, départ de Valéry Giscard d'Estaing en Chine, François Mitterrand au Palais du Luxembourg, une soirée Cartier place Vendôme avec Catherine Deneuve et Serge Gainsbourg, la conférence de presse de Coluche... Une étonnante plongée dans la vie politique et mondaine des années 80.

● Maxime Grember – Journaliste et documentariste (en partenariat avec l'ADRC)

INVITÉ-ES

Dans chacun des cinémas partenaires, des séances sont organisées avec des invité-es et partenaires locaux. Retrouvez le détail de ces séances sur printempsdocumentaire.com

LES ÉCRANS

PLEIN CHAMP

Implantés à la Cartoucherie de Bourg-lès-Valence, **Les Écrans** regroupent plus de 40 cinémas dans les départements de l'Ardèche, de la Drôme, du Vaucluse, de l'Isère et du Gard. Notre réseau développe des actions d'accompagnement des films et des équipes.

Plein Champ est le réseau des cinémas indépendants d'Auvergne situés dans les départements de l'Allier, du Cantal, de la Haute-Loire et du Puy-de-Dôme. L'association compte 39 acteurs de la diffusion, que nous fédérons autour de missions de programmation, de médiation et de formation.

Consultez printempsdocumentaire.com pour le détail des séances.



Graphisme : Visualich - Photo : © Kdam & Lichtback films

24^e Printemps documentaire

11 MARS
31 MARS
2026

DANS LES CINÉMAS
INDÉPENDANTS

printempsdocumentaire.com

LES ÉCRANS
CA

PLEIN CHAMP

MINISTÈRE
DE LA CULTURE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Ardèche
LE DÉPARTEMENT

- LA
D R O
M E -

Haute-Loire
LE DÉPARTEMENT

valence
romans
AGGLO

AFCOE
CINÉMAS ART & ESSAI

Groupe National
des Cinémas de Recherche

adrc

FESTIVAL
CULTUREL